

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

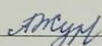
Министерство образования Республики Татарстан

МКУ "Отдел образования Исполнительного комитета Дрожжановского муниципального
района Республики Татарстан"

Алешкин- Саплыкская сош

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО МБОУ
"АССОШ им. Дементьева
В.С."

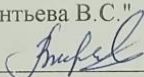


Журавлева А.И.

Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УР МБОУ "АССОШ им.
Дементьева В.С."

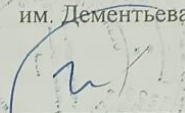


Журавлев В.

от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "АССОШ
им. Дементьева В.С."



Халиуллов М.Э.

Приказ № 96
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке

для обучающихся 4 классов

д. Татарский Саплык 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Здравствуй, школьная скамья! – 2 ч.

Ю. Петров. «Сентябрьское утро»; Иван Шухши. «Павел, Миккуль и Петр; П. Михайлов. «Первому учителю».

Вот пришла богатая осень – 3 ч.

Митта Ваҫлейё. «Осенняя красота»; Г. Орлов. «Сентябрь»; В. Харитонов. «В осеннем лесу»; А. Смолин. «Млечный путь»; Г. Луч. «Журавли»; Л. Сильвестров. «Осень плачет»; Г. Ефимов. «Не успели переодеться».

Это - Родина моя – 4 ч.

Валем Ахун. «Родной язык»; «Завещание И.Я.Яковлева чувашскому народу»; П.Хусанкай. «Я – чуваш...»; Ҫеҫпӗл Мишши. «Чувашское слово»; Иван Шухши. «Я – чуваш»; И. Прокопьев. «Его имя не забудет человечество»

Наши обычаи и обряды – 2 ч.

Х. Уяр. «(Обычаи); Н. Охотников. «В зимние дни».

Из чувашского фольклора – 4 ч.

Сказки. «Зайчишка». «Ореховая сказка»; «Заяц»; И. Одюков. «Легенды об Ульпе»; Пословицы; Праздничные песни; Игровые песни; Дразнилки; Шутки; Народные песни.

Вот выпал белый снег... - 2 ч.

Н. Сладков. «Где спят птицы»; Г. Орлов. «Январь»; В. Калоянов. «Сова и мышь».

Это – мои друзья – 2 ч.

Иван Шухши. «Парусные сани»; А. Галкин. «Забава на математике»; Джек Лондон. «Легенда о Кише».

Добро и зло – 2 ч.

Л. Мартыанова. «Немой Иван»; П. Можаров. «Воришка сметаны»; М. Горький. «Дед Архип и Ленка».

Родители – это счастье и богатство – 2ч.

Л. Смолина. «Колыбельная»; А. Смолин. «Мама – наш мир»; Ю. Артамонов. «Хлеб»; М. Ухсай. «Сказка о птице Услан».

Когда наступает весна... - 2ч.

Н. Прокопьев. «Весна наступает»; К. Турхан. «Весна»; Г. Орлов. К»Грач»; А. Савельев. «Прилет скворца»; Н. Матвеев. «Земля просыпается от сна»; Г. Акташ. «После дождя».

Когда гремела война – 2 ч.

Н. Евстафьев. «Материнское благословение»; А. Ёҫхӗл. «Страда»; Муса Джалиль. «Без ноги»; А. Клементьев. «Мы победили».

Растительный мир родного края - 1 ч.

Юхма Мишши. «Академик трав»; М. Ахманэ. «В лесу после дождя»; А. Артемьев. «На Елькиной горке».

Животные – наши друзья – 4 ч.

С.Садал. «Слезы сурка»; А. Кӑлкан. «Собака и кошка»; Х. Уяр. «Спасение лошади»; Ю.Петров-Вирьял. «Журавлиный танец»; А. Куприн. «Барбос и Жулька»; П. Хусанкай. «Солнце красное село».

Настало лето 2 ч.-

Г. Федоров. «Лето наступило»; Г. Орлов. «В летнем лесу»; Г. Тукай. «Лето»; Г.Орлов. «Август».

Содержание курса

Аудирование

Восприятие на слух чувашской звучащей речи (высказывания собеседника, чтения различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение самому задать вопрос по содержанию прослушанного учебного, научно-познавательного и художественного текста (вёренӹ тата ӓслӓлӓх тексчӓсем, илемлӓ хайлавсем).

Говорение

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению: учебному, научно-познавательному, художественному тексту (вёренӹ тата ӓслӓлӓх тексчӓсем, илемлӓ хайлавсем). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями чувашского этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе: описание, рассуждение, повествование (сӓнлав, калав, уйлав).

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Чтение

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения: ознакомительное, выборочное и т. д. (паллашуллӓ, суйлавлӓ т.ыт.те); выразительное чтение с соблюдением интонации, темпа, тона, пауз, ударений (логического и др.), соответствующих смыслу текста.

Постепенный переход от слогового к плавному правильному осмысленному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное (тишкерӱллӛ, паллашуллӛ, пӑхса тухни, суйлавӛ). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном (илемлӛ, вӛренӱ, ӑслӑлӑх) – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Круг детского чтения

Произведения чувашского устного народного творчества: заклички (чӛнӱ-йыхрав сӑввисем), загадки (тупмалли юмахсем), небылицы (пулмасла халапсем), бытовые и обрядовые стихи (сӑварни, сурхури), игры (вайӑсем). Легенды, мифы.

Мифы об Улыпе (Улӑп халапӛсем). Чувашские и русские народные сказки, сказки других народов. Литературные сказки чувашских и русских писателей. Басни (юптарусем) чувашских и русских писателей. Прозаические и стихотворные произведения классиков русской детской литературы. Произведения чувашских классиков.

Представленность разных видов книг: приключенческая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания. Виды книг для внеклассного чтения и прослушивания, самостоятельного и семейного чтения, классного и семейного обсуждения (чувашские сказки и сказки народов России, загадки, песни, скороговорки, пословицы; рассказы и стихотворения; легенды и были).

Основные темы программы: фольклор разных народов; произведения о Родине; история страны, природа, дети, семья и школа, братья наши меньшие, добро и зло, дружба, честность, доблесть, юмористические произведения и т.д.

Литературоведческая пропедевтика

Отличительные особенности художественных произведений. Прозаический и стихотворный текст. (Прозӑлла тата сӑвӑласа ҫырӑнӑ текст). Особенности художественных произведений разных жанров. Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Малые фольклорные формы, узнавание, различение, определение основного смысла: загадка, пословица, докучная сказка, небылицы, заклички, считалки (тупмалли юмах, ваттисен сӑмахӛ, вӛҫҫӛр халап, пулмасла халап, чӛнӱ-йыхрав сӑвви, шут сӑввисем).

Сказки о животных, бытовые, волшебные (чӛрчун тата йӑла юмахӛсем, асамлӑ юмахсем). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня (калав, сӑвӑ, юптару) — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение (илемлӛ хайлав), художественный образ (сӑнар), искусство слова (сӑмах ӱнерӛ), автор (ҫыравҫӑ), рассказчик (калавҫӑ), сюжет, тема. Герой произведения: его портрет, поступки, мысли, отношение автора к герою (с помощью учителя).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности.: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений.

(Сӓнарлӓх хатӓрӓсем: синоним, антоним, эпитет, танлаштару,, метафора, сӓпатлантару).

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, Примерной основной образовательной программе начального общего образования, в результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1.2.1. Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «я» как члена семьи, представителя чувашского народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, собственной звучащей речи на родном языке.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия;
- оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая

электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения учебных задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из разных видов текстов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать на основе выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а чего нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
 - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
 - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
 - аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
 - продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
 - с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
 - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
 - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности

Тематическое планирование

по родному литературному чтению
предмет

Классы _____ 4 _____

Учитель Иванова Зинаида Федоровна

Количество часов

Всего _34_ час; в неделю _1_ час.

Плановых контрольных уроков _2_ (пров.тех. чт.), зачетов _____, тестов _____ ч.;

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
Здравствуй, школьная скамья! – 2 ч.				
1.	Ю. Петров. «Сентябрьское утро»;	1	4.09	
2.	Иван Шухши. «Павел, Миккуль и» Петр;	1	11.09	
Вот пришла богатая осень – 3 ч.				
3.	Митта Ваҫлейё. «Осенняя красота»; Г. Орлов. «Сентябрь»;	1	18.09	
4.	А. Смолин. «Млечный путь»; Г. Луч. «Журавли»;	1	25.09	
5.	Сильвестров. «Осень плачет»; Г. Ефимов. «Не успели переодеться».	1	2.10	
Это - Родина моя – 4 ч.				
6.	Валем Ахун. «Родной язык», «Завещание И.Я.Яковлева чувашскому народу»;	1	9.10	
7.	П.Хусанкай. «Я – чуваш...», Ҫеҫпӗл Мишши. «Чувашское слово»	1	16.10	
8.	Иван Шухши. «Я – чуваш»;	1	23.10	
9.	И. Прокопьев. «Его имя не забудет человечество»	1	13.11	

Наши обычаи и обряды – 2 ч.				
10.	Х. Уяр. «Обычаи»;	1	20.11	
11.	Н. Охотников. «В зимние дни».	1	27.11	
Из чувашского фольклора – 4 ч.				
12.	Сказки. «Зайчишка». «Ореховая сказка»;	1	04.12	
13.	«Заяц»; И. Одюков. «Легенды об Улыпе»;	1	11.12	
14.	Пословицы; Праздничные песни; Игровые песни;	1	18.12	
15.	Дразнилки; Шутки; Народные песни.	1	25.12	
Вот выпал белый снег... - 2 ч.				
16.	Н. Сладков. «Где спят птицы». Проверка техники чтения.	1	15.01	
17.	Г. Орлов. «Январь»; В. Калоянов. «Сова и мышь».	1	22.01	
Это – мои друзья – 2 ч.				
18.	Иван Шухши. «Парусные сани»; А. Галкин. «Забава на математике»;	1	29.01	
19.	Джек Лондон. «Легенда о Кише»;	1	05.02	
Добро и зло – 2 ч.				
20.	Л. Мартыанова. «Немой Иван»; П. Можаров. «Воришка сметаны»;	1	12.02	
21.	М. Горький. «Дед Архип и Ленька»;	1	19.02	
Родители – это счастье и богатство – 2 ч.				
22.	Л. Смолина. «Колыбельная»; А. Смолин. «Мама – наш мир»	1	26.02	
23.	М. Ухсай. «Сказка о птице Услан».	1	04.03	
Когда наступает весна... - 2ч.				
24.	Н. Прокопьев. «Весна наступает»; Г. Орлов. «Грач»;	1	11.03	
25.	А. Савельев. «Прилет скворца»; Н. Матвеев. «Земля просыпается от сна»;	1	18.03	
Когда гремела война – 2 ч.				
26.	Н. Евстафьев. «Материнское благословение»; А. Ёсхёл. «Страда»;	1	01.04	
27.	Муса Джалиль. «Без ноги»; А. Клементьев. «Мы победили	1	08.04	
Растительный мир родного края - 1 ч.				
28.	Юхма Мишши. «Академик трав»; М. Ахманэ. «В лесу после дождя	1	15.04	
Животные – наши друзья – 4 ч.				
29.	С.Садал. «Слезы сурка»;	1	22.04	
30.	А. Кайкан. «Собака и кошка»;	1	29.04	
31.	Х. Уяр. «Спасение лошади»; Ю.Петров-Вирьял. «Журавлиный танец»;	1	06.05	
32.	А. Куприн. «Барбос и Жулька»; П. Хусанкай. «Солнце красное село».	1	13.05	
Настало лето 2 ч.				
33.	Г. Федоров. «Лето наступило»; Г. Орлов. «В летнем лесу»; Г. Тукай. «Лето»; Г.Орлов. «Август».	1	20.05	
34.	Промежуточная аттестация. Проверка	1	27.05	

	техники чтения.			
--	------------------------	--	--	--